



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
PUSAT STUDI DAN SENTRA HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telepon (0352) 481124, Faksimile (0352) 461796,
website : www.hum.unpo.ac.id, email: hkiumpo@gmail.com
Akreditasi Institusi oleh BAN-PT – B
(SK BAN-PT No : 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

NOMOR PERMOHONAN

EC00201802767

NOMOR SERTIFIKAT

000101309

**Obyog Garapan Pelajar Santri : 4 Variasi
Pelestari Seni Reyog Ponorogo**

STATUS

Granted

TANGGAL PENGAJUAN

06-02-2018

TANGGAL PENGUMUMAN

06-02-2018

JENIS PERMOHONAN

Umum

SKEMA

copyright

DESKRIPSI

Buku ini merupakan referensi dari munculnya apresiasi terhadap seni Reyog Ponorogo dari berbagai kalangan yang sungguh di luar dugaan. Kecepatannya jauh melebihi perkembangan seni Reyog itu sendiri. Hingga awal tahun 90-an, masyarakat hanya mengenal seni Reyog Ponorogo versi obyog atau obyogan. Seni Reyog yang terkenal populis dan bernuansa kerakyatan yang menonjolkan sisi hiburan. Pentas atau pertunjukan Reyog dimanapun dan untuk keperluan apapun, hingga saat itu, memiliki karakteristik yang sama, baik dari sisi instrumen, ragam tari, maupun bentuk pertunjukannya.

DATA PEMEGANG

Nama

Universitas Muhammadiyah
Ponorogo

Kewarganegaraan

Indonesia

DATA PENCIPTA

Nama

Kewarganegaraan

Dr. Nurul Iman, Lc., M.H.I.;
Drs. Rido Kurnianto, M.Ag.;
Drs. Jusuf Harsono, M.Si.;
Slamet Santoso, S.E., M.Si.

Indonesia