



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
PUSAT STUDI DAN SENTRA HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia

Telepon (0352) 481124, Faksimile (0352) 461796,

website : www.umppono.ac.id, email: hkiumpo@gmail.com

Akreditasi Institusi oleh BAN-PT – B

(SK BAN-PT No : 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

NOMOR PERMOHONAN

EC002023102765

**NGLUMPUKAKE BALUNG PISAH "Harmoni
Sosial Berbasis Legenda Reog Ponorogo" Versi
Ki Ageng Kutu"**

NOMOR SERTIFIKAT

000535720

STATUS

Granted

TANGGAL PENGAJUAN

01-11-2023

JENIS PERMOHONAN

Lembaga Pendidikan

TANGGAL PENGUMUMAN

10-08-2023

SKEMA

copyright

DESKRIPSI

Naskah Teater berjudul *Ngumpulake Balung Pisah* merupakan naskah teater yang menceritakan tentang sejarah dan harmoni sosial berbasis legenda Reog Ponorogo yang difokuskan pada versi Ki Ageng Kutu. Naskah ini memuat cerita yang diperankan oleh sepuluh tokoh, yaitu Raden Patah, Adipati Bathoro Katong, Kyai Mirah, Ki Demang Suryongalam, Patih Seloaji, Niken Gandhini, Abdi Dalem, Singosari, Warok, dan Prajurit Kadipaten Ponorogo. Alur cerita diawali dengan perintah dari Raden Patah kepada Adipati Bathoro Katong dan Patih Seloaji untuk melakukan jajah Desa Milang Kori sekaligus menyiarkan Agama Islam di Tanah Wengker. Penyebaran agama tersebut dibantu oleh seorang ulama bernama Kyai Mirah yang juga membantu mendirikan Kadipaten Ponorogo. Namun, hal tersebut mendapat penolakan keras dari Ki Demang Suryongalam yang merasa bahwa keberadaan Kadipaten Ponorogo telah merebut wilayah kekuasaannya hingga terjadilah peperangan besar.

DATA PEMEGANG

Nama	Kewarganegaraan
Universitas Muhammadiyah Ponorogo	Indonesia

DATA PENCIPTA

Nama	Kewarganegaraan
Nanda Bayu Aji Argananta, Uki Suhendar, M.Pd., Fahim Khilda Afiffulloh, Abdullah Azzam Saifurrahman, Alvian Bagas Adi Setiawan, Dita Pebriyanti, Dwi Wulan Sari	Indonesia