



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
PUSAT STUDI DAN SENTRA HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telepon (0352) 481124, Faksimile (0352) 461796,
website : www.umuhmpono.ac.id, email: hkiumpo@gmail.com
Akreditasi Institusi oleh BAN-PT – B
(SK BAN-PT No : 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

NOMOR PERMOHONAN

EC00202126662

NOMOR SERTIFIKAT

000252574

Hegemoni Negara Terhadap Seni Reyog Ponorogo

STATUS

Granted

TANGGAL PENGAJUAN

08-06-2021

JENIS PERMOHONAN

Lembaga Pendidikan

TANGGAL PENGUMUMAN

20-04-2021

SKEMA

copyright

DESKRIPSI

Pembahasan kali ini akan secara singkat menjelaskan bagaimana cara negara (pemerintah daerah) melakukan hegemoni terhadap masyarakat Ponorogo melalui kesenian tari reyog. Setidaknya terdapat empat hal cara yang dilakukan oleh penguasa di Ponorogo. pertama, hegemoni dilakukan melalui kesenian drama reyog. Kedua, hegemoni dilakukan melalui warok. Ketiga, hegemoni diwujudkan melalui simbol identitas. Keempat, hegemoni merupakan konstruksi sosial dan budaya.

DATA PEMEGANG

Nama

Universitas Muhammadiyah
Ponorogo

Kewarganegaraan

Indonesia

DATA PENCIPTA

Nama

Drs. Jusuf Harsono, M.Si.
dan Insyira Yusdiawan
Azhar, S.IP., M.Sos.

Kewarganegaraan

Indonesia